

Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Η

1. Συμμετογή εκθεμάτων

1.1. Δικαίωμα συμμετοχής στην έκθεση – διαγωνισμό στατικού μοντελισμού του ΟΣΜΧ, έχουν όσοι το επιθυμούν, είτε είναι μέλη του Ομίλου, είτε όχι.

1.2. Τα μέλη όπως και οι νέοι έως 16 ετών συμμετέχουν δωρεάν. Τα μη μέλη θα πρέπει να καταβάλλουν αντίτιμο συμμετοχής 2 € ανά μοντέλο. Εξαιρούνται αντίτιμου συμμετοχής οι ομαδικές συμμετοχές άλλων ομίλων/συλλόγων, ειδικών ομάδων κλπ.

2. Προεγγραφή Εκθεμάτων

2.1. Η προεγγραφή των μοντέλων στο διαγωνισμό είναι υποχρεωτική. Για το σκοπό αυτό και για τη διευκόλυνση της Οργανωτικής Επιτροπής και της Κριτικής Επιτροπής, κάθε διαγωνιζόμενος πρέπει να υποβάλλει μέχρι την 24η Σεπτεμβρίου 2018 και ώρα 23:59 μέσω της ιστοσελίδας του Ομίλου (= κάντε κλικ στον σύνδεσμο): <http://www.modelhania.gr/index.php?ID=Proeggrafi-Montelon> ή εναλλακτικά, για όσους δεν διαθέτουν Η/Υ, μέσω έντυπης μορφής (= θα υπάρχουν ειδικά έντυπα στα μοντελιστικά καταστήματα της πόλης μας) συμπληρωμένο το δελτίο συμμετοχής στο οποίο θα περιγράφονται τα στοιχεία του μοντέλου συμμετοχής του (= τίτλος / κλίμακα / κατηγορία / κλάση / εταιρεία κατασκευής / λεπτομέρειες της κατασκευής - χρήση τυχόν βελτιωτικών κλπ).

2.2. Μοντέλα που δεν έχουν προεγγραφεί, δεν θα γίνουν δεκτά στο διαγωνισμό. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις που θα εξεταστούν επί τούτου από την Οργανωτική Επιτροπή, είναι δυνατό να γίνουν δεκτά εκθέματα που δεν έχουν προεγγραφεί, με την υποχρεωτική καταβολή χρηματικού προστίμου της τάξης των 3 € ανά μοντέλο. Το πρόστιμο λόγω μη προεγγραφής, ισχύει για όλους (μέλη και μη μέλη).

3. Παραλαβή – παράδοση εκθεμάτων, λειτουργία έκθεσης

3.1. Η παραλαβή των εκθεμάτων θα γίνει υποχρεωτικά την Πέμπτη 27/9/2018 κατά τις ώρες 14:00 - 21:00. **Μοντέλα τα οποία θα παραληφθούν μετά από την παραπάνω ημερομηνία θα τίθενται αναγκαστικά εκτός συναγωνισμού (ΕΣ).** Εξαιρούνται τα μοντέλα για τα οποία θα έχει εγκαίρως υπάρξει ειδική συνεννόηση με την Οργανωτική Επιτροπή σχετικά με τις ώρες παράδοσης και επιστροφής τους.

3.2. Η έκθεση θα είναι ανοικτή για το κοινό ως εξής :

- Παρασκευή 28/09/2018 14:00 έως 21:00
- Σάββατο 29/09/2018 15:00 έως 21:00
- Κυριακή 30/09/2018 10:00 έως 18:00

3.3. Το Σάββατο 29/09/2018, θα πραγματοποιηθεί (από ώρα 11:00 έως 15:00) η διαδικασία κριτικής των μοντέλων. Πρόσβαση στην αίθουσα θα έχουν ΜΟΝΟ τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής και τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής.

3.4. Η τελετή λήξης και απονομής των βραβείων του διαγωνισμού, θα γίνει την Κυριακή 30/09/2018 και ώρα 18:30.

3.5. Η παράδοση (επιστροφή) των εκθεμάτων θα γίνει υποχρεωτικά την Κυριακή 30/09/2018, μετά την τελετή λήξης & απονομών και έως τις 21:00. Μετά τις 21:00, η Οργανωτική Επιτροπή ουδεμία ευθύνη θα φέρει για τη φύλαξη των μοντέλων που δεν παρελήφθησαν από τους ιδιοκτήτες τους.

3.6. Θα τηρηθεί αυστηρά σειρά προτεραιότητας κατά την προσέλευση των εκθετών. Από τη στιγμή που θα καταληφθεί ο διαθέσιμος εκθεσιακός χώρος, ουδεμία συμμετοχή θα γίνεται πλέον δεκτή.

3.7. Κατά την τοποθέτηση των εκθεμάτων στους πάγκους θα τηρείται ελεύθερη περιμετρική ζώνη πλάτους τεσσάρων (4) εκατοστών κατ' ελάχιστο, για την καλύτερη παρουσία των εκθεμάτων.

3.8. Τα μοντέλα που συμμετέχουν στο διαγωνισμό πρέπει υποχρεωτικά να είναι κατασκευασμένα από τους συμμετέχοντες μοντελιστές. Μοντέλα κατασκευασμένα από τρίτους θα τίθενται άμεσα εκτός συναγωνισμού (ΕΣ).

3.9. Για να μπορέσουν να εξυπηρετηθούν όσο το δυνατόν περισσότεροι μοντελιστές και λόγω χώρου, οι μέγιστες διαστάσεις ενός εκθέματος ή της βάσης του ορίζονται στα 50x50 εκατοστά. Η Οργανωτική Επιτροπή (ΟΕ) διατηρεί το δικαίωμα της αποδοχής ή μη κατασκευών με μεγαλύτερες διαστάσεις εφ' όσον το επιτρέπει ο διαθέσιμος χώρος. Σε τέτοιες περιπτώσεις απαιτείται έγκαιρη ενημέρωση της ΟΕ,

πριν από την έκθεση. Το αντίτιμο για τη συμμετοχή εκθεμάτων με μεγαλύτερες διαστάσεις από τις μέγιστες αποδεκτές (50x50 εκατ.) ορίζεται στα 5 € ανά έκθεμα (ισχύει μόνο για τα μη μέλη).

3.10. Μοντέλα ή κατασκευές με θέμα που κατά την κρίση της Οργανωτικής Επιτροπής θίγουν το κοινό αίσθημα, δεν θα γίνονται δεκτά.

3.11. Μοντέλα ή κατασκευές που επανειλημμένα έχουν συμμετάσχει και βραβευτεί, θα τίθενται άμεσα εκτός συναγωνισμού (ΕΣ).

4. Κατηγορίες – Κλάσεις

4.1. Ο διαγωνιζόμενος φέρει αποκλειστικά την ευθύνη της καταχώρησης των εκθεμάτων του, στην όποια κατηγορία επιλέξει, εκτός από την περίπτωση μίας εμφανέστατα εσφαλμένης καταχώρησης που ήθελε δημιουργήσει πρόβλημα στο έργο της Κριτικής Επιτροπής. Σε αυτή την περίπτωση την ευθύνη της ορθής καταχώρησης αναλαμβάνει η Οργανωτική Επιτροπή.

4.2. Οι Κατηγορίες του Διαγωνισμού, είναι οι παρακάτω:

1η Κατηγορία: (Αεροσκάφη) Αεροσκάφη ανεξαρτήτως κλίμακας.

2η Κατηγορία: (Στρατιωτικά οχήματα) Στρατιωτικά οχήματα ανεξαρτήτως κλίμακας

3η Κατηγορία: (Πολιτικά οχήματα) Πολιτικά - Αγωνιστικά αυτοκίνητα ανεξαρτήτως κλίμακας.

4η Κατηγορία: (Φιγούρες) Φιγούρες ανεξαρτήτως κλίμακας

5η Κατηγορία: (Πλοία) Πλοία ανεξαρτήτως κλίμακας.

6η Κατηγορία: Διοράματα - Βινιέτες Διοράματα - Βινιέτες ανεξαρτήτως κλίμακας.

7η Κατηγορία: Junior Κατασκευές ανεξαρτήτως κλίμακας νέων ως 16 ετών.

8η Κατηγορία: Γενική κατηγορία Κατασκευές ανεξαρτήτως κλίμακας που δεν εντάσσονται στις προηγούμενες κατηγορίες

Ειδικά Έπαθλα:

- **Best Of Show**

- **Καλύτερο Ελληνικό Θέμα (ανεξαρτήτως θεματολογίας).**

- **Βραβείο Τζανάκης Γιώργος (Καλύτερο Άρμα Β' ΠΠ)**

4.3. Κλάσεις Διαγωνισμού. Σε όλες τις παραπάνω κατηγορίες, υπάρχουν δύο κλάσεις: • «Ν» («Junior») για τους νέους μοντελιστές έως 16 ετών • «Ε» («Standard») για τους ενήλικες

4.4. Στην έκθεση μπορούν να συμμετέχουν και μοντέλα εκτός συναγωνισμού (ΕΣ). Το αντίτιμο συμμετοχής θα είναι το ίδιο με τα του εντός συναγωνισμού. Τα εκτός συναγωνισμού μοντέλα δεν συμμετέχουν στο διαγωνισμό για οποιοδήποτε από τα βραβεία που αθλοθετούνται.

4.5. Οι Κριτές επιτρέπεται να συμμετέχουν διαγωνιστικά μόνο στις κατηγορίες που δεν κρίνουν οι ίδιοι.

4.6. Καμιά αλλαγή δεν θα γίνει δεκτή από τη στιγμή που έχει αναγραφεί η κλάση στο δελτίο του εκθέματος και έχει οριστικοποιηθεί η συμμετοχή.

4.7 Η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να τροποποιήσει τις ανωτέρω κατηγορίες εάν αυτό κριθεί απαραίτητο.

5. Διευκρινίσεις επί των ανωτέρω και Ορισμοί

5.1. Στο διαγωνισμό συμμετέχουν και μοντέλα που είναι κατασκευασμένα εξ ολοκλήρου από ξύλο, ρητίνη, μέταλλο, PVC και σχετικές πλαστικές ύλες, δεδομένου του γεγονότος της κοινής, με τα πλαστικά μοντέλα, συναρμολόγησης.

5.2. Έτοιμα μη συναρμολογούμενα μοντέλα, όπως και μοντέλα όπλων σε κλίμακα 1:1, ΔΕΝ θα γίνονται δεκτά.

5.3. Ο διαχωρισμός των κατηγοριών των αεροσκαφών έγινε λόγω των διαφορετικών τεχνικών κατασκευής και φινιρίσματος που απαιτούν τα αντίστοιχα μοντέλα.

5.4. Ως «τροποποίηση» (conversion) καθορίζεται το σύνολο των ενεργειών που έχει ως αποτέλεσμα ένα μοντέλο διαφορετικού υποτύπου από αυτό που ευθέως παρέχεται από τον κατασκευαστή του μοντέλου. Δεν θεωρείται τροποποίηση η βαφή διαφορετικής παραλλαγής, όπως επίσης και η χρήση διαφορετικών σημάτων από αυτά που παρέχονται στο μοντέλο. Ως «εκτενής μετασκευή» (extended conversion) θεωρείται το μοντέλο του οποίου το 50% και πλέον δεν προέρχεται από οποιαδήποτε εξαρτήματα του εμπορίου (π.χ. ένα μη τεθωρακισμένο με εντελώς νέα υπερκατασκευή ή ένα άρμα με ιδιοκατασκευασμένο πύργο κλπ). Η χρήση έτοιμων σετ μετατροπής που κυκλοφορούν στο εμπόριο δεν νοείται ως εκτενής μετασκευή.

5.5. Ως «διοικητική» (scratch build) θεωρείται το μοντέλο τα κύρια τμήματα του οποίου (πχ. άτρακτος και πτέρυγες για τα αεροσκάφη, σκάφος και πύργος για τα άρματα κλπ.) δεν προέρχονται από έτοιμα εξαρτήματα, αλλά έχουν κατασκευαστεί από το μοντελιστή με οποιονδήποτε τρόπο.

5.6. Βάση παντός τύπου μπορεί να συνοδεύει το έκθεμα αρκεί να μην ξεπερνά τα πέντε (5) εκατοστά περιμετρικά των διαστάσεων του εκθέματος. Βάση η οποία περιλαμβάνει περισσότερες από μία φιγούρες (εκτός π.χ. του πληρώματος στη θέση του) ή/και επιπλέον στοιχεία σκηνικού (κτίρια, κατασκευές ή άλλα αντικείμενα) αυτόματα κατατάσσει το έκθεμα στην κατηγορία του διοράματος, εκτός αν το ορίζει σαφώς ο κατασκευαστής στο δελτίο συμμετοχής.

5.7. Ως «διόραμα» καθορίζεται ένα μοντέλο ή μια ομάδα μοντέλων επάνω σε κοινή βάση που απεικονίζουν μια δραστηριότητα ή μια κατάσταση σε ανάλογο φυσικό περιβάλλον. Το διόραμα κρίνεται ως προς την κεντρική του ιδέα και την εκτέλεση των επιμέρους στοιχείων του και όχι βάση της κλίμακας ή του μεγέθους του.

5.8. Ως «θεματική συλλογή» καθορίζεται ομάδα τεσσάρων (4) και πλέον μοντέλων υπό την προϋπόθεση να συνιστά ένα κατά βάση κοινό θέμα, το οποίο θα περιγράφεται σαφώς στο δελτίο συμμετοχής. 5.9. Μοντέλα με «φινίρισμα φαντασίας» (What If) θα συναγωνίζονται στις αντίστοιχες κατηγορίες του κύριου θεματός τους (πχ. ένα “what if” αεροσκάφος στα αεροσκάφη αντίστοιχης κλίμακας και κλάσης) και θα αξιολογούνται με τα ίδια κριτήρια με τα υπόλοιπα, εξαιρουμένου βεβαίως του κριτηρίου ιστορικής πιστότητας.

6. Κριτική Εκθεμάτων

6.1. Η κριτική των μοντέλων κάθε Κατηγορίας του Διαγωνισμού γίνεται από την Κριτική Επιτροπή. Οι Κριτές είναι μοντελιστές αναγνωρισμένης μοντελιστικής αξίας και κύρους και τα ονόματά τους θα δημοσιευτούν στην ιστοσελίδα του Συλλόγου τουλάχιστον ένα μήνα πριν από την έκθεση. Την εύρυθμη λειτουργία της Κριτικής Επιτροπής εξασφαλίζει ο Γενικός Υπεύθυνος της Κριτικής Επιτροπής («Αρχικριτής» / Chief Judge) που θα οριστεί από την Οργανωτική Επιτροπή του διαγωνισμού και το ΔΣ του Ομίλου.

6.2. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής ενεργούν με βάση τις τυποποιημένες διαδικασίες που έχει ορίσει η Οργανωτική Επιτροπή. Κάθε Κριτής θα βαθμολογεί, ανεξάρτητα από τους υπόλοιπους, σε ειδικό έντυπο-λίστα με αυξανόμενη ανά 5 βαθμούς κλίμακα βαθμολογίας από το 0 έως το 100 (5, 10, κλπ. 95, 100). Η κατάταξη και βράβευση των μοντέλων θα γίνεται από τους Κριτές με βάση τη συνολική βαθμολογία (= Μέσο Όρο / ΜΟ) που αυτά θα συγκεντρώνουν.

6.3. Η Κριτική Επιτροπή θα έχει διαθέσιμο το πρωινό του Σαββάτου 29/09/2018 για την κριτική αξιολόγηση και την παράδοση των αποτελεσμάτων στην ΟΕ από ώρα 11:00 - 14:00. Μετά την παρέλευση της διορίας αυτής κανείς από τους κριτές δεν δικαιούται να αλλάξει την αξιολόγησή του ή να προσεγγίσει τα εκθέματα με σκοπό την περαιτέρω αξιολόγηση

6.4. Τα αποτελέσματα της Κριτικής Επιτροπής θα ανακοινωθούν το Σάββατο 29/09/2018 (απογευματινές ώρες, μετά τις 18:00), είναι τελεσίδικα και δεν μεταβάλλονται.

6.5. Ενστάσεις για θέματα που αφορούν στο διαγωνισμό θα γίνονται δεκτές μόνο για σοβαρά παραπτώματα και παρατυπίες και θα εξετάζονται αμέσως από την Οργανωτική Επιτροπή και τον Γενικό Υπεύθυνο της Κριτικής Επιτροπής («Αρχικριτής» / Chief Judge).

6.6. Για να μπορεί ένα μοντέλο να διεκδικήσει κάποια από τις διακρίσεις του διαγωνισμού θα πρέπει να ικανοποιούνται τουλάχιστον οι παρακάτω προϋποθέσεις:

Κλάση Νέων «N» / Juniors: Να έχει κολληθεί συμμετρικά στα κύρια μέρη του, να έχουν κολληθεί σωστά και καθαρά τα διαφανή μέρη του (εάν υπάρχουν), να είναι σωστά στοκαρισμένο στις ενώσεις των κομματιών (όπου απαιτείται), να έχει απαραίτητα βαφτεί με ανάλογα προς το θέμα χρώματα και τα σήματά του να είναι τοποθετημένα στις σωστές θέσεις. Κλάση Ενηλίκων «E» / Standard: Εδώ ισχύουν όσα αναφέρονται στην κλάση «N» και επιπλέον να έχει αποκατασταθεί (εάν αυτό είναι δυνατόν) η λεπτομέρεια σε όσα σημεία του μοντέλου αυτή έχει θιγεί κατά το στοκάρισμα, να έχει δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα σε μασκαρίσματα και στις διαχωριστικές γραμμές της παραλλαγής κατά το βάνιμο, στα σήματα να έχει προβλεφθεί η «κάλυψη» ή η «εξαφάνιση» του φιλμ. Η τεχνητή παλαιώση είναι προαιρετική. Επιβραβεύεται βεβαίως η αληθοφανέστερη παρουσία του μοντέλου. Επίσης θα επιβραβεύεται ανάλογα η πρωτοτυπία στην επιλογή του θέματος.

6.7. Σε κάθε κλάση κάθε κατηγορίας απονέμεται ένα βραβείο.

6.8. Ειδικά βραβεία δύναται να δοθούν από τους χορηγούς, τους προσκεκλημένους συλλόγους κλπ, με

απολύτως δική τους ευθύνη ως προς την επιλογή των μοντέλων και το είδος του βραβείου. Η ενημέρωση της ΟΕ για τις εν λόγω βραβεύσεις θα γίνει όχι αργότερα από το Σάββατο 29/09/2018 και ώρα 15.00, μέσω ειδικού εντύπου που θα υπάρχει στην Γραμματεία για το σκοπό αυτό, ώστε αυτά να συμπεριληφθούν εγκαίρως στο υφιστάμενο πρόγραμμα της απονομής των διακρίσεων.

7. Διάφορα

7.1. Η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να διαθέτει τα δώρα των χορηγών κατά την κρίση της. Οι όποιες κληρώσεις δώρων και η τυχόν λαχειοφόρος αγορά, θα πραγματοποιηθούν την Κυριακή 17/09/2017 κατά την διάρκεια της τελετής λήξης & απονομών διακρίσεων.

7.2. Η Οργανωτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα τροποποίησης των παραπάνω άρθρων κατά την κρίση της και εφ' όσον οι συνθήκες το απαιτήσουν.

7.3. Καθ' όλη την διάρκεια της εκδήλωσης θα λειτουργεί στον χώρο της αίθουσας η Γραμματεία του Ομίλου, για να παρέχει πληροφορίες, επεξηγήσεις και οτιδήποτε άλλο σχετικό με την όλη διαδικασία που δεν υπάγεται στις αρμοδιότητες της Οργανωτικής Επιτροπής.

7.4. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό συνεπάγεται τη γνώση και πλήρη αποδοχή όλων των παραπάνω όρων του κανονισμού της έκθεσης - διαγωνισμού.

8. Γενικοί Κανόνες Λειτουργίας της Έκθεσης

8.1. Ο εκθεσιακός χώρος στην διάρκεια λειτουργίας του διαγωνισμού, είναι στην απόλυτη αρμοδιότητα της Οργανωτικής Επιτροπής, τα μέλη της οποίας διατηρούν το δικαίωμα να απομακρύνουν από την αίθουσα οποιονδήποτε δεν εφαρμόζει τον κανονισμό λειτουργίας (= ο οποίος για το σκοπό αυτό θα έχει αναρτηθεί σε ευκρινές σημείο στην είσοδο του εκθεσιακού χώρου), δεν συμμορφώνεται με τις υποδείξεις τους και τέλος δεν τηρεί σωστή και ευγενική συμπεριφορά.

8.2. Επιτρέπεται η φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση των εκθεμάτων. Για την ασφάλεια των εκθεμάτων, οι φωτογράφοι πρέπει να μην πλησιάζουν πολύ κοντά στα εκθέματα, να φορούν υποχρεωτικά στον λαιμό τους τα λουράκια των καμερών τους και να μην φέρουν άλλα κρεμάμενα λουράκια, ιμάντες ή αντικείμενα. Επιτρέπεται η χρήση τρίποδου μόνο κατόπιν ενημέρωσης των υπευθύνων της Οργανωτικής Επιτροπής.

8.3. Απαγορεύεται να ακουμπούν οι επισκέπτες και οι εκθέτες τα εκθέματα καθ' όλη την διάρκεια της έκθεσης. Το αυτό ισχύει και για τους κριτές, με εξαίρεση το χρονικό διάστημα της Κριτικής και Αξιολόγησης των εκθεμάτων και μόνο με τη χρήση ειδικών γαντιών. Οποιοσδήποτε το επιθυμεί, μπορεί να απευθυνθεί μόνο στα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής για να διορθώσει κάτι σε κάποιο έκθεμα ή να προτείνει κάτι σχετικό με την θέση αυτού.

8.4. Εντός της αίθουσας των εκθεμάτων, απαγορεύονται αυστηρά: - Το Κάπνισμα. - Η μεταφορά και κατανάλωση φαγητού κάθε είδους, καφέδων, αναψυκτικών κλπ. - Η μεταφορά κάθε είδους κατοικίδιων ζώων. - Η μεταφορά ογκωδών αντικειμένων που κατά την κρίση της ΟΕ είναι επικίνδυνα για την ασφάλεια των εκθεμάτων.

- Η παραμονή μικρών παιδιών χωρίς τους κηδεμόνες / συνοδούς τους (= προς αποφυγήν τυχόν τραυματισμού τους).

8.5. Απαγορεύεται αυστηρά ο οποιοσδήποτε να στηρίζεται στους πάγκους των εκθεμάτων και να ακουμπά προσωπικά αντικείμενα επάνω σε αυτούς.

8.6. Η παραμονή κάθε επισκέπτη στον εκθεσιακό χώρο, συνεπάγεται τη γνώση, πλήρη αποδοχή και εφαρμογή όλων των παραπάνω κανόνων.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.)

Ο Πρόεδρος,

Ο Γεν. Γραμματέας:

Αντώνης Κουράτορας

Γιώργος Κιαγιάς